

# Giovanni Mistroni

## Schnitt, Schnittassistentz

E-Mail [giovanni.mistroni@zeligfilm.it](mailto:giovanni.mistroni@zeligfilm.it)

Telefon +39 3888355272

## Ausbildung

| Zeitraum    | Institution/Ort                         |
|-------------|-----------------------------------------|
| 2019 - 2022 | <b>Zelig - Scuola di documentario</b>   |
| 2018 - 2022 | <b>Università deli Studi di Padova</b>  |
| 2015 - 2018 | <b>Università deli Studi di Trieste</b> |

## Filmografie

### Schnittassistentz

| Jahr | Titel                  | Regisseur/in     | Produktionsfirma            | Sparte         |
|------|------------------------|------------------|-----------------------------|----------------|
| 2025 | <b>Come un padre</b>   | Luca Miniero     | Mad Entertainment           | TV-Serie       |
| 2024 | <b>Europa Centrale</b> | Gianluca Minucci | Danubio Film, Wildside, M74 | Spielfilm Kino |

### Schnitt

| Jahr | Titel                                              | Regisseur/in        | Produktionsfirma               | Sparte              |
|------|----------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------|---------------------|
| 2023 | <b>Freddy Longo - Merano Hollywood sola andata</b> | Antonio Dellavedova | KinaPix                        | Dokumentarfilm      |
| 2022 | <b>L'interruttore</b>                              | Antonio Catanese    | Zelig - School for documentary | Dokumentarfilm Kino |
| 2021 | <b>Respiri</b>                                     | Amedeo Sartori      | KinaPix                        | Dokumentarfilm Kino |
| 2020 | <b>Morgendämmerung</b>                             | Chiara Capo         | Zelig - School for documentary | Kurzfilm            |
| 2020 | <b>Dalla finestra</b>                              | Giordano Di Stasio  | Zelig - School for documentary | Kurzfilm            |

