# Lilian Sassanelli

## Produktionsassistenz, Green Consultant, Regie Dokumentarfilm


E-Mail lilian.sassanelli.nissen@gmail.com

Telefon +393889703638


Kurzbeschreibung

Nach meinem Bachelorabschluss in Deutsche Literatur und Europäische Ethnologie, habe ich 2022 mein Regiestudium an der ZeLIG abgeschlossen. Meine Muttersprachen sind Deutsch und Italienisch. Ich arbeite zwischen Italien, der Schweiz und Deutschland als Dokumentarfilmregisseurin, Green Consultant, Dialogcoach und Simultandolmetscherin auf Drehs.

Ich habe Erfahrung als Regieassistentin, Produktionsassistentin und Schauspielerin.

## Ausbildung

| Zeitraum | | | Institution/Ort |
|---|---|---|---|
| 2014 | - | 2019 | **Humboldt-Universität zu Berlin** |
| 2019 | - | 2022 | **ZeLIG, School for Documentary Television and New Media** |
| 2023 | - | 2024 | **Hochschule Luzern** |
| 2025 | - | 2025 | **Talent Garden** |

## Filmografie

### Übersetzung

| Jahr | Titel | Regisseur/in | Produktionsfirma | Sparte |
|---|---|---|---|---|
| 2022 | **So schmeckt das Friaul** | Priska Adlassnig | Terra Mater | Dokumentarfilm TV |
| 2021 | **Mordach** | Roland Suso Richter | UFA Fiction | Spielfilm TV |
| 2021 | **Fabian - Der Gang vor die Hunde** | Dominik Graf | Felix von Boehm | Spielfilm Kino |
| 2020 | **Das Vorspiel** | Ina Weisse | Lupa Film GmbH, Idéale Audience, Port-Au-Prince Pictures GmbH | Spielfilm Kino |

### 2. Regieassistenz

| Jahr | Titel | Regisseur/in | Produktionsfirma | Sparte |
|---|---|---|---|---|
| 2018 | **Due piccoli italiani** | Paolo Sassanelli | Mood Film | Spielfilm Kino |

### Regie Dokumentarfilm

| Jahr | Titel | Regisseur/in | Produktionsfirma | Sparte |
|---|---|---|---|---|
| 2024 | **Le cose in frantumi luccicano** | Marta Basso, Carlotta Cosmai, Sara Cecconi, Alice Malingri, Lilian Sassanelli | Clipper Media | Dokumentarfilm Kino |
| 2022 | **Zweisamkeit** | Lilian Sassanelli | ZeLIG | Dokumentarfilm |
| 2021 | **Castelli di Sabbia** | Lilian Sassanelli | ZeLIG | Dokumentarfilm |

### Regie Kurzfilm

| Jahr | Titel | Regisseur/in | Produktionsfirma | Sparte |
|---|---|---|---|---|
| 2021 | **I Falchi** | Lilian Sassanelli | Will o Wisp, Il Varco Cinema | Kurzfilm |
| 2018 | **Im Bären** | Lilian Sassanelli | HQ Event and Production, Lilian Sassanelli, Julie Murphy | Kurzfilm |

## 1. Regieassistenz

| Jahr | Titel | Regisseur/in | Produktionsfirma | Sparte |
|---|---|---|---|---|
| 2019 | **Wenn ich tanze wackelt die Welt** | Otto Reuschel | Zero Stress | Kurzfilm |

## Produktionsassistenz

| Jahr | Titel | Regisseur/in | Produktionsfirma | Sparte |
|---|---|---|---|---|
| 2015 | **Marry Me! Aber bitte auf Indisch** | Neelesha Barthel | Wüste Film Ost | Spielfilm Kino |

## Green Consultant

| Jahr | Titel | Regisseur/in | Produktionsfirma | Sparte |
|---|---|---|---|---|
| 2025 | **La Linea della Palma** | Fulvio Bernasconi | Hugo Film | TV-Serie |
| 2024 | **The Ice Tower** | Lucile Hadzihalilovic | Sutor Kolonko e.K | Spielfilm Kino |



