

Andrea Tomarchio

Assistente al montaggio, Assistente fonico/a

E-mail atomarchio23@gmail.com

Telefono +39 3930399183

Web linktr.ee/AndreaTomarchio?utm_source=linktree_profile_share<id=2c1d0426-2b3e-4fd0-8487-42646b0322fa

Breve descrizione

5 anni di formazione, 6 traslochi e 3 continenti. Così si possono riassumere gli ultimi anni della mia vita, inseguendo un sogno che non sono disposto a sacrificare nemmeno per un posto fisso al comune; seguire il mio cuore.

La mia è una formazione che parte dal mondo cinematografico e più nello specifico dal cinema del reale. La mia specializzazione è il montaggio, che ho affiancato a un'attività di videomaking legata all'universo musicale; dalla musica e più in generale dai suoni la mia realtà prende forma.

Formazione

Periodo	Istituzione/località
2015 - 2018	Università degli studi di Catania
2019 - 2022	Alma mater studiorum - Università di Bologna
2019 - 2022	ZeLIG - Scuola di documentario
2019 - 2019	WePromo Academy

Filmografia

Stagista (post-produzione/VFX/Montaggio)

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2022	Marcel!	Jasmine Trinka	Cinemaundici	lungometraggio per il cinema
2021	Po	Andrea Segre	Zalab	documentario per il cinema
2019	After the Bridge	Davide Rizzo, Marzia Toscano	Sayonara Film, Tournez S'il Vous Plait	documentario

Assistente al montaggio

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2024	Inganno	Pappi Corsicato	Cattleya	serie TV
2022	Il Rospo e il Diamante	Beniamino Casagrande	Cooperativa 19 Società Cooperativa, Bolzano	documentario per il cinema
2020	PrimAscesa	Leonardo Panizza	Green Film	documentario

Montaggio

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2025	La Retorica del Cambiamento	Carlo Loforti Alessandro Albanese	Just Maria Film	Spot Pubblicitario
2024	The Tabù Store	Carlo Loforti - Alessandro Albanese	Just Maria Film	Spot Pubblicitario
2024	Regione Sicilia - Autumn in Sicily	Carlo Loforti	Just Maria Film	Spot Pubblicitario
2024	La Teoria dei Contrasti	Carlo Loforti	Just Maria Film	documentario

2022	Orera	Julien Mounier	Zelig School	documentario per il cinema
2021	Castelli di Sabbia	Lilian Sassanelli	Zelig school	documentario per il cinema

Fonico/a

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2025	From Day to Day	Maximilian Gurschler	Langbein & Partner Media GmbH & Co KG,	documentario per il cinema
2022	Il Rospo e il Diamante	Beniamino Casagrande	Cooperativa 19 Società Cooperativa, Bolzano	documentario per il cinema

