

# Daniele Ligato

Scenografo/a, Assistente scenografo/a, Art director

E-mail daniele\_ligato@hotmail.it

Telefono +39 3463211497

## Breve descrizione

Dopo la maturità artistica conseguita presso l'Istituto Statale d'Arte, ho ottenuto la laurea in Scenografia all'Accademia di Belle Arti di Firenze con la votazione di 110 e lode /110; ho proseguito gli studi al Centro Sperimentale di Cinematografia, Scuola Nazionale di Cinema di Roma, e conseguito il diploma nella sezione Scenografia, Arredamento e Costume.

## Formazione

Periodo	Istituzione/località
2008 - 2010	<b>Centro Sperimentale di Cinematografia</b>
2002 - 2006	<b>Accademia di Belle Arti di Firenze</b>

## Filmografia

### Arredatore/trice di scena

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2023	<b>Primeira Pessoa do Plural</b>	Sandro Aguilar	O Som e a Fúria, La Sarraz Pictures, con il contributo del Ministero della Cultura	lungometraggio per il cinema
2018	<b><u>Abbi Fede</u></b>	Giorgio Pasotti	Greif Production, Cannizzo Produzioni, Sigma Produktion	lungometraggio per il cinema

### Scenografo/a

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2022	<b>Pinguini Tattici Nucleari, Pastello Bianco</b>	Broga's	Amazon original	videoclip
2021	<b>Mercatini di Natale di Bolzano, Corona D'Avvento, Casetta marzapane</b>			
2020	<b>Mercatini di Natale di Bolzano, Corona D'Avvento, Casetta marzapane</b>		Aziedna di Soggiorno e Turismo di Bolzano	
2017	<b>WAVE</b>		SUNSET CLUB	
2013	<b>2013: videoclip musicale per il gruppo "AUDIO MAGAZINE"</b>	Adriano Giotti	Diero Productions	videoclip
2010	<b>2010: Fine Settembre</b>	Alessandro Tamburini	Csc Production	cortometraggio
2010	<b>2010: 99899</b>	Umberto Francia	Nuct Cinecittà	cortometraggio
2009	<b>2009: Rubagalline</b>	Daniel Mejia	Csc Production	cortometraggio
2009	<b>2009: L'inquilino</b>	Alessandro Tamburini	Csc Production	cortometraggio
2009	<b>2009: Alice non lo sa!</b>	Alessandro Guida	Alice Cinema	lungometraggio per la TV
2008	<b>2008: Romeo e Giulietta</b>	Margherita Ferri	Csc Production	cortometraggio

### Assistente scenografo/a

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
------	--------	-------	--------------------	-------

2021	<b>Lovely Boy</b>	Francesco Lettieri	Indigo Film S.r.l., Roma	lungometraggio per il cinema
2017	<b><u>Coureur</u></b>	Kennet Mercken	Czar, Climax Films, Kino Produzioni	lungometraggio per il cinema
2014	<b>2014: Short Skin</b>	Duccio Chiarini	Asmara Film	lungometraggio per il cinema
2011	<b>Gius2011: Il rosso e il blu; prod</b>	Giuseppe Piccioni	Bianca Film	lungometraggio per il cinema
2010	<b>2010: Mine Vaganti</b>	Ferzan Ozpetek	Fandango	lungometraggio per il cinema
2005	<b>Forever Blues</b>	Franco Nero	Macromajora, Rai cinema	lungometraggio per il cinema

### Art director

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2016	<b>2016:My soul to keep scenografia: Lisa Ramsey.</b>	David Allensworth	Shadytree Films & Moniere cinqueque production	lungometraggio per il cinema
2013	<b>2012/13: W AX We are the X</b>	Lorenzo Corvino	Vengeance srl	lungometraggio per il cinema
2012	<b>2011/12: Pasolini, La verità nascosta</b>	Federico Bruno	Horizon Film	lungometraggio per il cinema
2009	<b>2009: Shvitok</b>	Andrea Fasciani	Csc Production	cortometraggio





© Dal set di Soul to keep, New York.



© Ricostruzione in teatro di posa.



© Bozzetto in digital painting.