

Jonathan Rinn

Operatore/trice camera, Capo/a elettricista, Best Boy/Girl

E-mail jonathan.rinn@googlemail.com

Telefono +49 176 24019278

Web jonathanrinn.de

Breve descrizione

CrewUnited Profil: <http://www.crew-united.com/?bio=56732>

Homepage: <http://jonathanrinn.de>

Formazione

Periodo	Istituzione/località
2005 - 2009	Fachhochschule Dortmund
2003 - 2005	Kunsthochschule Kassel

Filmografia

Capo/a elettricista

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2020	Wild Republic	Markus Goller	Lailaps Pictures GmbH	serie TV
2020	Dreiraumwohnung	Isabell Kleefeld	W&B Television GmbH	lungometraggio per la TV
2019	Tage des letzten Schnees	Lars Gunnar Lotz	Network Movie GmbH	lungometraggio per la TV
2018	<u>Luzifer (aka Die gespaltene Zunge)</u>	Peter Brunner	Ulrich Seidl Filmproduktion (Vienna/Austria)	serie TV
2018	<u>Eine harte Tour (ex. Zweite Luft)</u>	Isabel Kleefeld	Roxy Film (Germany)	serie TV
2018	Mit der Tür ins Haus	Carola Meeder	U5 Filmproduktion GmbH	documentario per la TV
2018	Endlich Gardasee	Ulrike Groote	Relevant Filmproduktion GmbH	lungometraggio per la TV
2017	Polizeiruf 110 - Dunkeldeutschland	Lars Gunnar Lotz	film pool fiction GmbH	lungometraggio per la TV
2017	Meine Oma spinnt	Ulrike Grothe	Relevant Film	lungometraggio per la TV
2016	<u>Die Pfefferkörner und der Fluch des schwarzen Königs</u>	Christian Theede	Letterbox Filmproduktion GmbH	lungometraggio per il cinema
2016	Lucky Loser - Ein Sommer in der Bredouille	Nico Sommer	Neue Schönhauser Filmproduktion GmbH	lungometraggio per il cinema
2015	Cindarella 2.0	Florian Knittel	Ufa Fiction GmbH	lungometraggio per la TV
2015	<u>Lou Andreas-Salomé (aka Wie ich Dich liebe, Rätselleben - Lou Andreas-Salomé)</u>	Cordula Kablitz-Post	Avanti Media Film- und Fernsehproduktion OHG	lungometraggio per il cinema
2015	Stralsund - Schutzlos	Lars Gunnar Lotz	Network Movie, Film- und Fernsehproduktion GmbH & Co. KG	lungometraggio per la TV
2014	Stralsund - Kreuzfeuer	Lars Gunnar Lotz	Network Movie, Film- und Fernsehproduktion GmbH & Co. KG	lungometraggio per la TV

2014	Wann endlich küsst Du mich?	Julia Ziesche	U5 Filmproduktion GmbH & Co.KG, Oberbeleuchter	lungometraggio per il cinema
2013	Bayer SeedGrowth - Coatings	Patrick Doberenz	Gegenschuss Film- und Fernsehproduktion, Oberbeleuchter	imagefilm
2012	<u>Das Märchen von der Prinzessin, die unbedingt in einem Märchen vorkommen wollte</u>	Steffen Zacke	FR Entertainment Film & Fernsehproduktion GmbH, BR Bayerischer Rundfunk, Oberbeleuchter	lungometraggio per il cinema
2011	Schuld sind immer die Anderen	Lars-Gunnar Lotz	FFL, SWR, Arte, SWR, Oberbeleuchter	lungometraggio per il cinema
2011	Hugo Boss - Super Black	Kay Kienzler	Publicmotor GmbH - Agentur für Medienkommunikation, Oberbeleuchter	imagefilm
2010	E.T.A. Hoffmanns Der Sandmann	Andreas Dahn	FFL, ZDF	lungometraggio per la TV

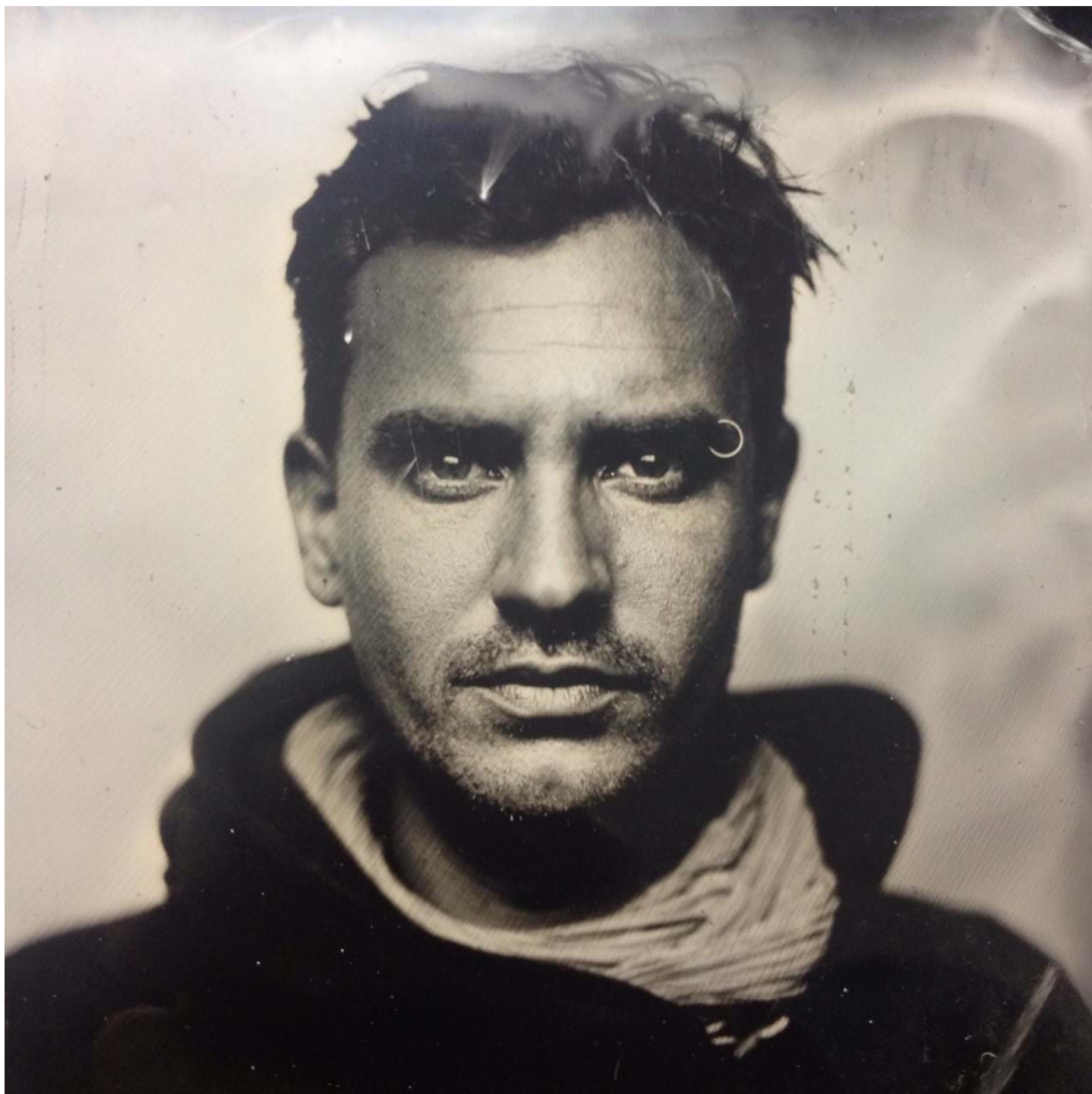
Operatore/trice camera

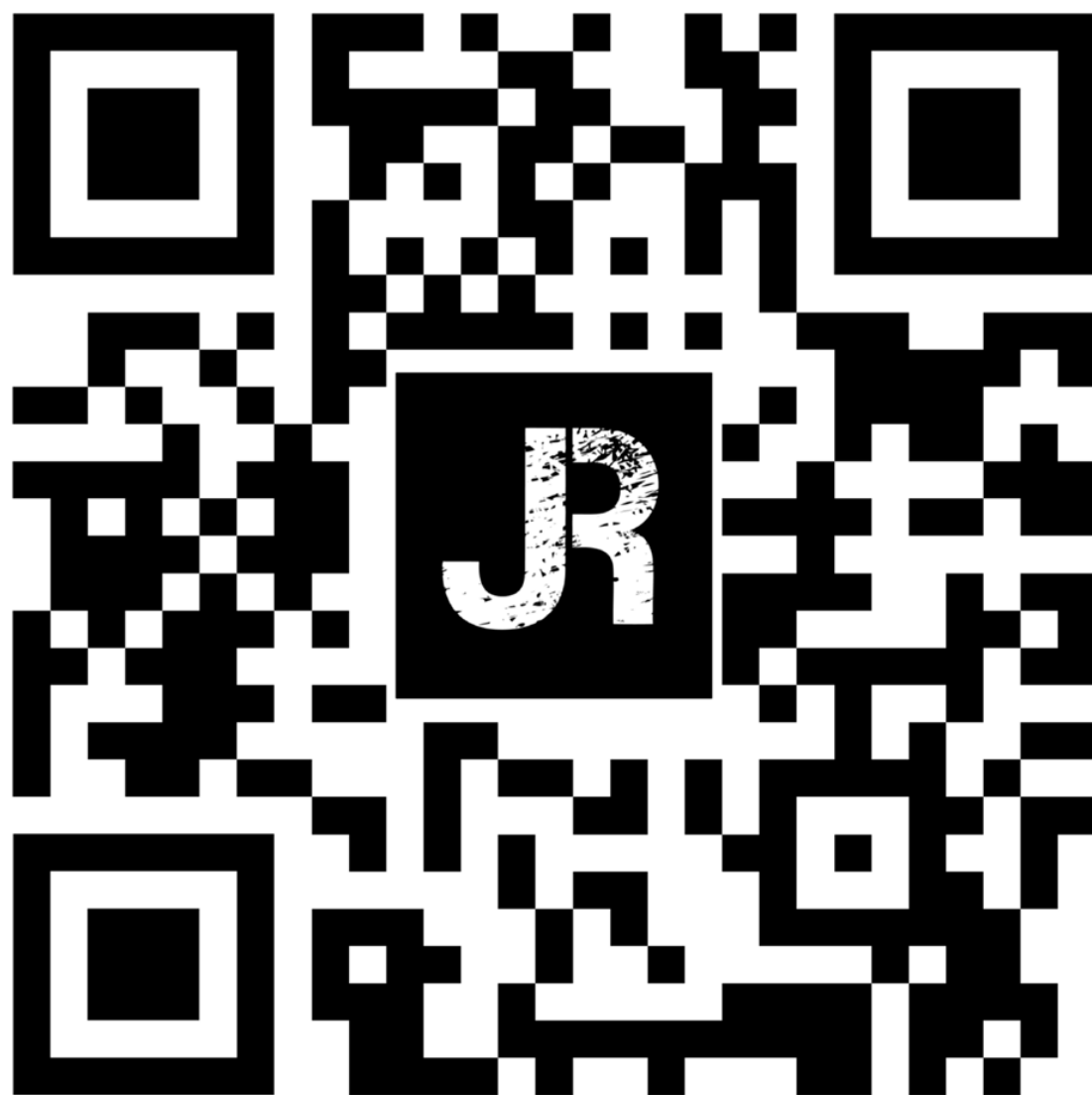
Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2021	Herzogpark	Jochen Alexander Freydank	LETTERBOX Filmproduktion GmbH (DE)	serie TV
2016	<u>Das Geheimnis der Bergkräuter</u>	Wilma Pradetto, Veronika Kaserer	Berlin Producers Media GmbH	serie documentaristica
2015	The Mission	Manuel Meimberg	It´s Us Media	imagefilm
2014	1Live Krone Opener 2014	Paul Hauptmann	Fesh Film	videoclip
2013	Frechen overdose	Saskia Schwarz	ifs Köln GmbH	cortometraggio
2013	Was uns bewegt, 4 Kurzdokumentarfilme für die SMG	Andreas Pichler	Miramonte Film	imagefilm
2009	And I still see their Faces	Jonathan Rinn, Tina Porsche, Constanze Sewing	FH Dortmund	documentario per la TV



JONATHAN RINN

Bild-und Lichtgestaltung





My contact