

Kathi Leonelli

Location scout, Location manager, Green consultant

E-mail kathyleonelli@icloud.com

Formazione

Periodo Istituzione/località

Ipotesi Cinema, Bassano del Grappa

Università di Bologna

Sprachengymnasium, Bozen

Filmografia

Location scout

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	<u>In my Room</u>	Ulrich Köhler	Pandora Film (D)	lungometraggio per il cinema
2016	<u>Amelie rennt (ex. Alpenbrennen)</u>	Tobias Wiemann	Lieblingsfilm GmbH (D)	lungometraggio per il cinema
2014	<u>Outside the Box</u>	Philip Koch	Walker+Worm Film (D)	lungometraggio per il cinema
2014	<u>Elser - Er hätte die Welt verändert / 13 Minutes (aka Elser)</u>	Oliver Hirschbiegel	Lucky Bird Pictures (D)	lungometraggio per il cinema

Coordinatore/trice di produzione

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2015	<u>Perseverance</u>	Miha Knific	NUKLEUS Film (SLO)	lungometraggio per il cinema

Location manager

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2015	<u>Caffè</u>	Cristiano Bortone	ORISA, SAVAGE FILM (BE), ROAD PICTURES (CN), CHINA BLUE (CN)	lungometraggio per il cinema
2013	<u>Fuori Mira</u>	Erik Bernasconi	Ventura Film (CH)	lungometraggio per il cinema
2012	<u>Der stille Berg</u>	Ernst Gossner	Sigma Film (A)	lungometraggio per il cinema
2011	<u>Die Trödelqueen</u>	Matthias Tiefenbacher	ARD Degeto, Arbor Film (D) (A)	lungometraggio per la TV
2002	<u>Der Bestseller</u>	J. Grünler	Lisafilm (A)	lungometraggio per la TV
1999	<u>Sturmzeit IV-V</u>	B. Böhlich	R. Ziegler Filmprod. (D)	lungometraggio per la TV
1999	<u>Portrait von Herbert von Karajan</u>	Gernot Friedel	ORF (A)	documentario per la TV

Assistente alla regia

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2003	<u>Die Skrupellosen</u>	Swan	DeltaFilm (A)	lungometraggio per il cinema

Assistente di produzione

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
------	--------	-------	--------------------	-------

1999	Alle für die Mafia	Gernot Friedel	Almaro Prod (A)	lungometraggio per la TV
1999	Die Häupter meiner Lieben	H.G.Bücking	R. Ziegler Filmprod. (D)	lungometraggio per il cinema



