

Kristian De Martiis

Capo/a elettricista, Elettricista, Best Boy/Girl

E-mail vivaberlino@hotmail.com

Telefono +393393524600

Breve descrizione

Nel 2010 comincio a lavorare sui set cinematografici come elettricista , fino ai primi progetti come capo elettricista. In precedenza ho lavorato in qualità di tecnico luci - light designer- nell'ambito di festival musicali e spettacoli teatrali. Gradisco molto lavorare in qualità di Gaffer per documentari, cortometraggi, videoclip musicali. Apprezzo in particolare quando i progetti a cui partecipo sono itineranti, in Italia e all'estero, quando il lavoro è anche strumento di arricchimento e scambio culturale.

Formazione

Periodo	Istituzione/località
2017 - 2017	IDM
2015 - 2015	IDM-BIGMAN
2014 - 2014	MOV[I]E IT!
2010 - 2010	doc servizi
2009 - 2009	Bottega del Teatro-Teatro Stabile Bolzano
2008 - 2008	Accademia della luce, Treviso
2007 - 2007	Associazione Culturale Cineclub
1998 - 2002	Università degli Studi di Bologna, sede di Rimini
1993 - 1998	Istituto tenico per Geometri A. e P. Delai, Bolzano
2017 - 2017	Audiosales
2022 - 2022	BIGMAN

Filmografia

Capo/a elettricista

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2024	WURTH-WELCOME TO ITALY	Giada Job	Movimento	Spot Pubblicitario
2023	VERMIGLIO O LA SPOSA DI MONTAGNA	Maura Delpero	Cinedora Srl, Bologna	lungometraggio per il cinema
2022	Pastello Bianco - Pinguini Tattici Nucleari	Francesco Lorusso	Cattleya, Amazon Music	videoclip
2017	MARMO DI LASA	Colston Julian	Interlinea film	Spot Pubblicitario
2017	<u>Un confine incerto</u>	Isabella Sandri	Gaundri film	lungometraggio per il cinema
2012	A SMARTER CITIES STORY		AOL StudioNow, Hilsboro Pike Nashville USA	documentario

Elettricista

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2025	Elisa - Io la volevo uccidere	Leonardo Di Costanzo	tempesta srl	lungometraggio per il cinema
2023	ZWEITLAND	Michael Kofler	Helios Sustainable Films Srl, Bolzano	lungometraggio per il cinema

2023	WILHELM TELL	Nick Hamm	Crossbow Films Limited, Sheffield	lungometraggio per il cinema
2022	BRENNERO	Davide Marengo, Giuseppe Bonito	Cross Production, Rai Fiction	serie TV
2022	Der Gejagte	Rick Ostermann	good friends Filmproduktion GmbH, Berlino	serie TV
2020	10 giorni con Babbo Natale	Alessandro Genovesi	Colorado Film	lungometraggio per il cinema
2020	Non mi uccidere	Andrea De Sica	Vivo film S.r.l. (Roma)	serie TV
2020	Hill of vision (aka. Resilient)	Roberto Faenza	Jean Vigo Italia S.r.l. (IT)	lungometraggio per il cinema
2019	Vite in fuga	Luca Ribuoli	PAYPERMOON ITALIA S.r.l.	serie TV
2019	"Cetto c'è, senzadubbiamente	Giulio Manfredonia	Wildside, Fandango	lungometraggio per il cinema
2018	<u>Sprite Sisters - Vier zauberhafte Schwestern (titolo provvisorio)</u>	Sven Unterwaldt	Filmvergnügen (South Tyrol)	lungometraggio per il cinema
2017	<u>Ötzi e il mistero del tempo</u>	Gabriele Pignotta	One more pictures	lungometraggio per il cinema
2016	<u>Un passo dal cielo 4</u>	Jan Maria Michelini	Luxvide	serie TV
2016	<u>Mister Felicità</u>	Alessandro Siani	Cattleya	lungometraggio per il cinema
2016	<u>Amelie rennt (ex. Alpenbrennen)</u>	Tobias Wiemann	Lieblingsfilm-Helios film	lungometraggio per il cinema
2014	<u>Grand Hotel</u>	Luca Ribuoli	Cattleya	serie TV
2014	<u>Anita B.</u>	Roberto Faenza	Jean Vigo Italia	lungometraggio per il cinema
2013	<u>Un matrimonio da favola</u>	Carlo Vanzina	IIF Italian International Film	lungometraggio per il cinema
2013	UNA COPPIA MODELLO / UNA POLTRONA PER DUE	Fabrizio Costa	Pepito Produzioni	lungometraggio per la TV
2013	<u>Clouds of Sils Maria / Sils Maria (aka Sils Maria)</u>	Olivier Assayas	Pallas Film GmbH (DE)	lungometraggio per il cinema

Best Boy/Girl

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2025	Bianco	Daniele Vicari	Be Water Film Srl	lungometraggio per il cinema
2022	Deer Girl	Francesco Jost	Vivo Film S.r.l., Roma	lungometraggio per il cinema
2021	BORIS 4	G. Ciarrapico L. Vendruscolo	The Apartment, Fremantle, Disney+	serie TV
2019	Curon	Fabio Mollo, Lyda Patitucci	Indiana Production S.p.A. (Milano)	serie TV
2018	LA PORTA ROSSA 2	CARMINE ELIA	Vela Film	serie TV
2018	<u>Abbi Fede</u>	Giorgio Pasotti	Greif Produktion (IT)	lungometraggio per il cinema
2015	<u>König Laurin</u>	Matthias Lang	Bavaria productions	lungometraggio per il cinema
2014	<u>Monte</u>	Amir Naderi	Citrullo International	lungometraggio per il cinema
2014	<u>Max & Hélène</u>	Giacomo Battiato	11 marzo film-Rai 1	lungometraggio per la TV
2012	<u>Controra</u>	Rossella De Venuto	Interlinea film	lungometraggio per il cinema

Aiuto attrezzista di preparazione

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2013	<u>Alaska (aka I principianti)</u>	Claudio Cupellini	Indiana	lungometraggio per il cinema
2011	<u>Il volto di un'altra</u>	Pappi Corsicato	R&C Produzioni	lungometraggio per il cinema

Aiuto attrezzista di scena

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2015	<u>La corrispondenza / The Correspondence</u>	Giuseppe Tornatore	Paco Cinematografica	lungometraggio per il cinema

Attrezzista di preparazione

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2010	<u>Un passo dal cielo I</u>	Enrico Oldoini	Lux Vide	serie TV



© kdm



© kdm



© kdm



© kdm