

Lukas Rosatti

Produttore/trice, Organizzatore/trice generale

E-mail lukas@littlelights.studio
 Telefono +436603780271
 Web www.lukasrosatti.com/

Breve descrizione

Lukas Rosatti, nato a Merano, è produttore e production manager presso Little Lights Studio GmbH a Vienna. Dopo la laurea in Diritto Internazionale all'Università di Bologna (2012), ha lavorato in produzioni tedesche prima di trasferirsi a Vienna nel 2014, collaborando con Ulrich Seidl Filmproduktion e KGP. Ha studiato produzione alla Filmakademie Wien (2016). Ha vinto il Max Ophüls Preis (Das Beste Orchester der Welt, 2020) e l'oro agli Student Academy Awards (Die Unsichtbare Grenze, 2023). Attualmente si occupa di documentari, TVC e lungometraggi.

Formazione

Periodo	Istituzione/località
2017 - 2023	Filmakademie Wien
2016 - 2022	Filmakademie Wien

Filmografia

Organizzatore/trice generale

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2024	Marlene	Daniel Kalkhofer	Studio Plaesier	documentario per il cinema
2022	Finding Fioretta (Doku)	Matthew Mishory	Monolithic Films/ KGP Filmproduktion	documentario
2019	Another Coin For The Merry Go Round	Hannes Starz	KGP Gabriele Kranzelbinder Productions	lungometraggio per il cinema

DOP

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2019	African / Bagage		lukefilm	cortometraggio
2019	City Star Trails	Lukas Rosatti	lukefilm	videoclip
2019	AMA Gütesiegel Genussstour Austria (Doku)		lukefilm	imagefilm
2018	Ulmish People	Michael Schäffer	lukefilm	videoclip
2018	Mir Sein Wieder Do / VinoRosso	Lukas Rosatti	lukefilm	videoclip
2018	Gespräche im Nirgendwo (Kurzfilm)	Jana Libnik	Filmakademie Wien	cortometraggio
2016	Nemesis	Lukas Rosatti		cortometraggio
2016	Foto Leidenschaft (Kurzfilm)	Sebastian Kubelka	Filmakademie Wien	documentario
2015	Delicious Taste	Lorenz Benacchio	PMP Productions	cortometraggio

Capo/a elettricista

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	Karneval Der Kellner (Kurzfilm)	Alexander Peskador	Kiechl Nobis Productions	cortometraggio

Produttore/trice

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	The Best Orchestra in the World	Henning Backhaus	Filmakademie Wien	cortometraggio
2018	The Audition	Guy Lichtenstein	Filmakademie Wien	cortometraggio
2018	Percht (Kurzfilm)	Béla Baptiste	Filmakademie Wien	cortometraggio

Secondo/a assistente camera

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2021	Love Machine 2 (Feature)	Andreas Schmied	Allegro Film	lungometraggio per il cinema
2014	Four Stoners	Benjamin Winsel	commlab GmbH	serie web
2014	Leipziger Messe Image Campaign (Imagefilm)		commlab GmbH	imagefilm
2013	Flucht (Kurzfilm)	Benjamin Winsel	commlab GmbH	cortometraggio

Coordinatore/trice di produzione

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2020	Sonne (Feature)	Kurdwin Ayub	Ulrich Seidl Filmproduktion	lungometraggio per il cinema

Location manager

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2022	Veni Vidi Vici (Feature)	Daniel Hoesl	Ulrich Seidl Filmproduktion	lungometraggio per il cinema
2022	Pulled Pork (Feature)	Andreas Schmied	Samsara Filmproduktion	lungometraggio per il cinema

Direttore/trice di produzione

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2023	Österreich - Die ganze Geschichte	David Walter Bruckner, Valentin Badura, Max Jacobi	RAN Film TV- und Filmproduktion GmbH	serie documentaristica

