

Maria Leitner

Assistente scenografo/a, Costruzioni/scenografie, Arredatore/trice di scena

E-mail leitner.maria1@outlook.de

Telefono +39 351 757 2999

Breve descrizione

Il mio inizio nella produzione di film era di organizzare la prima di "Hexe Lilli rettet Weihnachten". Poi negli prossimi film ho lavorato come assistente produzione e coordinatrice, poi volevo cambiare dipartimento. Ho lavorato nei team dei set construction, trasporto di equipment (col quad), scenografia/props/setdresser, mountainsafety, assistente sul set, una volta come "Setaufnahmeleitung", mi sono occupata degli extras e per alcuni giorni ero anche assistente regia.

Filmografia

Runner

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2019	Hochzeitsstrudel und Zwetschgenglück	Thomas Kronthaler	Maze Pictures	lungometraggio per la TV

Direttore/trice di produzione

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	<u>Eine harte Tour (ex. Zweite Luft)</u>	Isabel Kleefeld	Roxy Film	lungometraggio per la TV

Assistente alla regia

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2019	Where the road leads	Matiss Kaza	Fenixfilm, Deep Sea Studios LV	
2018	Schrei Auf	Michael Della Giustina	Michael Della Giustina	videoclip

Attrezzista di scena

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2019	Der Beischläfer	Anna Katharina Maier	The Amazing Film Company	serie web

Assistente di produzione

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	RIVALEN & REBELLEN	Oliver Sommer	Trenkwalder&Partner Filmproduktion	lungometraggio per il cinema
2018	<u>Sprite Sisters - Vier zauberhafte Schwestern (titolo provvisorio)</u>	Sven Unterwaldt	Blue Eyes Fiction GmbH & Co. KG	lungometraggio per il cinema
2017	<u>Crescendo</u>	Dror Zahavi	CCC Filmkunst GmbH	lungometraggio per il cinema
2016	<u>Hexe Lilli rettet Weihnachten</u>	Wolfgang Groos	Blue Eyes Fiction GmbH & Co. KG	lungometraggio per il cinema

Trasporto/logistica

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
------	--------	-------	--------------------	-------

2018	RESISTANCE	Jonathan Jakubowicz	Epicentral Studios	lungometraggio per il cinema
------	-------------------	---------------------	--------------------	------------------------------

Costruzioni/scenografie

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	HAVEN - ABOVE SKY (aka SHIPBREAKER)	Tim Fehlbaum	BerghausWöbke Filmproduktion GmbH	lungometraggio per il cinema

Stagista (produzione)

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	<u>Head full of honey</u>	Til Schweiger	Barefoot Productions GmbH	lungometraggio per il cinema

Produttore/trice

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	IMPERIAL LIFE COMMERCIAL	Stefanie Aichner	Do Whatever Films	Spot Pubblicitario

Location manager

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	BLEI	Benjamin Leichtenstern	Glitzerfilm	cortometraggio

Arredatore/trice di scena

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2020	Wild Republic	Markus Goller	X-Filme	serie TV

Responsabile trasporti/gruppista

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2020	Wild Republic	Markus Goller	X-Filme	serie TV







