

Nicol Noto

Regia pubblicità/videoclip, Art director

E-mail nicol@pulcinis.it

Telefono +393883615848

Breve descrizione

Sono Nicol Noto, ho 24 anni e nel 2018 ho ottenuto la laurea in I livello in Scenografia. Il percorso formativo da me intrapreso, oltre ad avermi permesso di acquisire le competenze tecnico- artistiche del settore cinematografico, ha accresciuto la mia grande passione per il cinema. Il mio primo lavoro personale è stato il progetto tesi: un cortometraggio - riguardante il processo creativo artistico - che ho prodotto grazie all'aiuto dei software di post-produzione Premiere, maya e Nike.

Grazie al successivo ingresso nel mondo del lavoro ho ampliato la visione del mondo Visual, in particolare le esperienze nel campo dell'allestimento degli spazi espositivi e scenografici, l'attività di marketing e l'Art Director cinematografico mi hanno permesso di apprendere nuovi processi comunicativi.

Formazione

Periodo	Istituzione/località
2018	Accademia di Belle Arti di Verona

Filmografia

Regia pubblicità/videoclip

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2019	Crowdfunding Alto Adige - Kraut was?	Nicol Noto	autoproduzione, https://www.youtube.com/watch?v=c-LvZNSX-dc	videoclip
2019	LDV20 - A Green Future	Nicol Noto	autoproduzione , www.youthmagazine.it	videoclip
2019	Digitale Demenz	Nicol Noto	autoproduzione, www.youthmagazine.it	videoclip
2019	Contribuito alla campagna "Stay Smart. Usa il cellulare consapevolmente"	Nicol Noto	autoproduzione , www.youthmagazine.it	videoclip
2019	Barcamp Südtirol 2019	Nicol Noto	autoproduzione, www.youthmagazine.it	videoclip
2017		Nicol Noto	autoproduzione	Spot Pubblicitario

Scenografo/a

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2019	Der Kleine Cowboy	Lisa Maria Kerschbaumer	TG Media Group SNC	cortometraggio
2017	Rivisitazione amatoriale de L'opera da tre soldi di Brecht	supervisione di Paolo Valerio	Accademia di Belle Arti di Verona	teatro

Supervisore post-produzione VFX

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2015	Biennale Sessions ABAV , Video mapping 3D	supervisione di Pasquale Direse	Accademia di Belle Arti di Verona	







