

Nina Hoegg

Operatore/trice camera, Primo/a assistente camera

E-mail ninahoegg@gmail.com
 Telefono +491794697130
 Web www.ninahoegg.com

Breve descrizione

Ho studiato nella ZeLIG – Scuola del documentario a Bolzano da 2007 a 2010 colla specializzazione in fotografia. Per il mio film di diploma, girato in s16mm, sono stata nominata per il Festival di Film Internazionale delle Donne di Dortmund/Colonia per la Competizione Nazionale della Fotografia. Da questo tempo ho girato corto metraggi di finzione, documentari e reportage come camera, alcuni di quelli a Lisbona dove ho vissuto durante qualche anni. Da molti anni lavoro come assistente di camera per il formati documentaristici della televisione e produzioni di finzione.

Formazione

Periodo	Istituzione/località
2014 - 2014	ZeLIG, Bolzano/Bozen
2007 - 2010	ZeLIG, Bolzano/Bozen
2002 - 2006	Universität Erfurt
2000 - 2001	Gasthörerin Hochschule für Fernsehen und Film, München

Filmografia

Primo/a assistente camera

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2024	2021-2024 Dahoam is Dahoam	diverse	Dahoam Television GmbH	serie TV
2023	Grünwald Freitags Comedy (Sketches)	Helmut Milz	BR/Bavaria Studios GmbH	serie TV
2020	2019-2020 Dahoam is Dahoam	diverse	BR / Constantin Television GmbH	serie TV
2019	SU GIBI	Can Tanyol	Filmuni Potsdam	cortometraggio
2018	Linguaggio del corpo	Katja Staub	Filmuni Potsdam	cortometraggio
2018	Eine Frau, die um was bittet	Meike Hauck	Filmuni-Potsdam	cortometraggio
2018	Every Life	Christian M. Müller	Filmuni-Potsdam	cortometraggio
2016	Holly	Eline Gehring	dffb, Berlin	cortometraggio
2013	Als Papa das Krokodil ertränkte	Kai Stöckel	HFF München	cortometraggio
2010	- oggi, Televisione Bavarese, reportaggios/documentarios			Trasmissione TV

Operatore/trice camera

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2016	A Heart That Beats	Nicolas Surgalski	Eternachrome Pictures, Berlin	cortometraggio
2015	Beijo na Boca	William Chicarelli Filho, Berlin		videoclip
2014	Coisa de Alguém (Lost Property)	Susanne Malorny	CRIM Productions, Lisbon	documentario
2013	Bratislava	Mario Lopes	Ukbar Filmes, Lisbon	cortometraggio
2012	Hazor	Miro Mastropasqua	Miroimages / Videomaniacs, Berlin	cortometraggio
2012	Victims of Witchcraft, Tanzania	Heidi Lipsanen	Moscasproductions, Helsinki	reportage
2010	Laas-Revuca, Di anno in anno	Martin Fliri	ZeLIG	documentario

Best Boy/Girl

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2016	Club Europa	Franziska M. Hoenisch	ZDF/Filmakademie Baden-Württemberg, Potsdam	lungometraggio per la TV
2015	Madsen - Sirena	Sander Houtkruijer, Berlin		videoclip
2015	M come Martha	Lena Knauss	Tamtam Film, Hamburg/Nowy Tomysl (PL)	cortometraggio
2009	Kafarnaum	Jasco Viehus	dffb, Berlin	cortometraggio

Capo/a elettricista

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2014	Bunt Bleiben	Julia Walter	Rovolution Film, Munich	Spot Pubblicitario

