

Rosa-Maria Presta

Scenografo/a, Art director, Arredatore/trice di scena

E-mail rosi.presta@gmail.com

Telefono +436506201873

Breve descrizione

Ha studiato al Mozarteum di Salisburgo: scenografia e costumi e architettura di film e mostre, attualmente studia architettura a Innsbruck.

Disponibile come: Scenografo, direttore artistico e scenografo per produzioni cinematografiche, scenografo per produzioni teatrali e assistente scenografo all'Opera di Zurigo, designer d'interni freelance.

Formazione

Periodo	Istituzione/località
2006 - 2015	Mozarteum
2003 - 2005	Vetroricerca Glas & Modern
2020	Universität Innsbruck

Filmografia

Art director

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2023	LASSIE – EIN NEUES ABENTEUER	Hanno Olderdissen	Henning Ferber Filmproduktions GmbH, Berlin	lungometraggio per il cinema
2021	Herzogpark	Jochen Alexander Freydank	LETTERBOX Filmproduktion GmbH (DE)	serie TV
2020	IDM incontri	Joachim Zunke	Cobblestone Filmproduction	Spot Pubblicitario

Arredatore/trice di scena

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2022	Ein ganzes Leben	Hans Steinbichler	epo-film produktionsges.m.b.h. GmbH	lungometraggio per il cinema
2018	<u>Why not you (aka. Hochwald)</u>	Evi Romen		lungometraggio per il cinema
2016	<u>Der Man aus dem Eis</u>	Felix Randau	Port au Prince/Echofilm	lungometraggio per il cinema
2013	<u>Clouds of Sils Maria / Sils Maria (aka Sils Maria)</u>	Olivier Assayas	Pallas Film, Hilfe	lungometraggio per il cinema
2012	<u>Der stille Berg</u>	Ernst Gossner	Sigma Film&Echofilm	documentario per il cinema

Assistente scenografo/a

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2025	Der Rosenkavalier	Lydia Steier	Zurich Opera House	teatro
2025	Die Fledermaus	Anna Bernreitner	Zurich Opera House	teatro
2024	Clara	Cathy Marston	Ballet Zurich Opera House	teatro
2023	Roberto Devereux	David Alden	Zurich Opera House	teatro
2023	Turandot	Sebastian Baumgarten	Zurich Opera House	teatro
2023	Jim Knopf	Kai Anne Schuhmacher	Zurich Opera House	teatro

2022	Jenufa	Tatjana Gürbaca	Geneva Opera House	teatro
2020	Csardasfürstin	Jan Philipp Gloger	Zurich Opera House	teatro
2019	Le Grand Macabre	Tatjana Gürbaca	Zurich Opera House	teatro
2019	Belshazzar	Sebastian Baumgarten	Zurich Opera House	teatro
2018	<u>The man with the answers</u>	Stelios Kamnitsis	9.99 Films	lungometraggio per il cinema
2018	<u>In my Room</u>	Ulrich Köhler	Pandora Film Produktion, Echo Film	lungometraggio per il cinema
2016	<u>Hexe Lilli rettet Weihnachten</u>	Wolfgang Groos	Blue Eyes Fiction & co, Trenkwalder und Partner	lungometraggio per il cinema
2016	<u>Three Peaks</u>	Jan Zabeil	Rohfilm Productions	lungometraggio per il cinema
2016	Drei Zinnen	Jan Zabeil	Rohfilm Productions	lungometraggio per il cinema
2013	<u>Chrieg</u>	Simon Jaquemet	Hugofilm	lungometraggio per il cinema
2011	Norma	Enrico Lübke	Dortmund Opera House	teatro
2011	Yvonne die Burgunderprinzessin	Mateja Koleznik	Chemnitz Theater	teatro

Costumista

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	Triumph am Everest	Reinhold Messner	Riva Film, Servus TV	documentario per la TV
2016	Still Alive	Reinhold Messner	Riva Film, Servus TV	documentario per la TV

Scenografo/a

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2025	Die Turingmaschine	Eva Kuen	Carambolage	teatro
2018	Connecting	Stefan Ghedina	Universal GmbH	cortometraggio
2016	Dr Schär	Viviane Blumenschein	Markenfilm Crossing	imagefilm
2015	Sixt Neuwagen Werbung	Stefan Hilpert	Neuesuper	Spot Pubblicitario
2014	Kaltes Feuer	Federico Campana		cortometraggio

Attrezzista di scena

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2012/2013	<u>Bad Luck (aka Blind)</u>	Thomas Woschitz	KGP Kranzlinder Gabriele Production, Hilfe	lungometraggio per il cinema

Attrezzista di preparazione

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2018	Triumph am Everest	Reinhold Messner	Riva Film, Servus TV	documentario per la TV
2017	Drama am Ama Dablam	Reinhold Messner	Riva Film, Servus TV	documentario per la TV
2016	Still Alive	Reinhold Messner	Riva Film, Servus TV	documentario per la TV

Location scout

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2023	LASSIE – EIN NEUES ABENTEUER	Hanno Olderdissen	Henning Ferber Filmproduktions GmbH, Berlin	lungometraggio per il cinema

Costruzioni/scenografie

Anno	Titolo	Regia	Casa di produzione	Campo
2025	Respect	Arno Dejacó	Provinz Südtirol	videoclip





autocollage

vorher



nachher



aufnahme





